Endroits mythiques du cinoche français
Posté par zoot - 01-03-2012 à 12:13

Salut les mocs,

De passage dans la rue Poliveau, dans le 5ème arr. de Paname, je me remémorais la scène de "La Traversée de Paris" dans laquelle Jean Gabin alias Grangilles "rackette" le charcutier véreux Jambier(Louis de Funès), en gueulant :" 2000 F Jambier, 45, rue Poliveau !". Jusqu'ici tout va bien, sauf qu'à cette adresse précise se trouve un resto portant le nom du film(anciennement le bistrot s'appelait Le Jean Bart), et qu'il n'y a pas de porte cochère qui ressemble à celle du film. En fait, elle se trouve au 13 de la même rue. Les photos que j'ai fait avec mon téléphone étant pourries, je vous laisse ce lien vers un site qui en parle :

http://nimotozor99.free.fr/jambier.htm

Prochainement, je vous ferais des photos des endroits utilisés pour "Le Cave se Rebiffe", sachant que l'immeuble de "l'imprimerie moderne" existe toujours dans mon quartier, de même que l'immeuble du 16 ème où est supposé se trouver le claque tenu par Bernard Blier et Ginette Leclerc.

Pour ceux que ça intéresse, le resto de Michel Constantin dans "Ne nous Fâchons pas", existe encore lui aussi aussi, mais comme il est sur la côte d'Azur, je ne vais pas y aller tout de suite pour shooter ce qu'il en reste. Si les mocs du 06 ou du 83 sont intéressés de faire une photo de l'endroit, il se situe Promenade Maurice Rouvier, à St-Jean-Cap-Ferrat, si mes souvenirs sont exacts. L'immeuble aux stores jaunes qu'on voit en fond existant toujours, c'est un hôtel. ;)

==========

Re:Endroits mythiques du cinoche français
Posté par Popeye - 01-03-2012 à 12:17

Hahaha, très bonne idée !!! :woohoo:

Si j'ai 5 minutes, j'irais prendre la maison, ou Lino a touné le fin du film "Le gorille" dans le 15ème. C'est pas très loin de mon bureau ;)

==========

Re:Endroits mythiques du cinoche français
Posté par zoot - 01-03-2012 à 12:22

Oui, c'est La Rotonde, un atelier collectif d'artistes qui est restauré aujourd'hui et a retrouvé sa fonction première. J'y suis passé le mois dernier pour le montrer à une amie peintre.

==========

Re:Endroits mythiques du cinoche français
Posté par Fox - 01-03-2012 à 13:31

Surtout, vous arrêtez pas en chemin, les mecs !! Voila une excellentissime idée !! Je suis passionné par ce genre de truc ! Tiens, pas vraiment "mythique", mais bon: le balcon où Marthe Villalonga se fait engueuler par son Guy Bedos de fils dans "Un éléphant..." était situé à une rue de mon ancien bouclard...Rue de Médicis...
D'ailleurs, tout ce coin là est beaucoup vu dans le film "Paris brûle t'il ?", notament les scènes avec Anthony Perkins, si j'ai bonne mémoire...
Mais bon, "Paris brûle t'il ?" quoi...En même temps, c'est un poil normal que ce soit pas tourné à la motte Beuvron... :P

==========

Re:Endroits mythiques du cinoche français
Posté par kerozen - 01-03-2012 à 15:22

---

quoique , fox , car pour le film " le loup-garou de paris " , certaines scenes ont ete tournées a metz , sur le parvis de la prefecture , et au luxembourg . et pour l'anecdote , dans le film on voit une nana-zombie siffler et perdre son oeil , tandis qu'un couple de figurants passe en arriere plan , et bien ce couple etait assis derriere moi dans le ciné , et vu qu'ils

etaient tres fiers de leur prestation , ils arretaient pas d'en parler , j'ai donc du leur fermer leur gu....le !!!!

==========

Re:Endroits mythiques du cinoche français

Posté par Fox - 01-03-2012 à 15:41

_____

kerozen écrit:
quoique , fox , car pour le film " le loup-garou de paris " , certaines scenes ont ete tournées a metz , sur le parvis de la prefecture , et au luxembourg . et pour l'anecdote , dans le film on voit une nana-zombie siffler et perdre son oeil , tandis qu'un couple de figurants passe en arriere plan , et bien ce couple etait assis derriere moi dans le ciné , et vu qu'ils etaient tres fiers de leur prestation , ils arretaient pas d'en parler , j'ai donc du leur fermer leur gu....le !!!!:lol: :lol: :lol:

==========

Re:Endroits mythiques du cinoche français

Posté par zoot - 01-03-2012 à 16:59

_____

Ben moi j'aurais plutôt honte des films dans lesquels j'ai fait des frimes, à part le clip du Bonheur des Dames "Roulez Bourrés !", et si, j'oubliais un court métrage qui se passe le jour de la mort de Marylin Monroe, dans lequel je passe une bonne partie de mon temps à rouler une pelle à une autre figurante "langue inside" ! :P :evil:, que je n'ai malheureusement jamais vu !

Putain si j'avais su où j'en serais aujourd'hui, j'aurais essayé de faire carrière dans le porno ! :S

==========

Re:Endroits mythiques du cinoche français

Posté par COUDA - 01-03-2012 à 18:45

_____

En dessous de 30cm , c est pas la peine d éssayer !!!!!!! :P

==========

Re:Endroits mythiques du cinoche français

Posté par zoot - 02-03-2012 à 01:08

_____

Ben non, Rocco Siffredi il a que 24 cms ! :P Il n'y a que John Holmes qui a battu tout le monde avec ses 38 cms. Si on y ajoute sa coupe de cheveux à la Chuck Norris, ça faisait un cock-tail :P :P :P étonnant !

==========

Re:Endroits mythiques du cinoche français

Posté par Fox - 02-03-2012 à 08:04

_____

zoot écrit:
Ben non, Rocco Siffredi il a que 24 cms ! :P Il n'y a que John Holmes qui a battu tout le monde avec ses 38 cms. Si on y ajoute sa coupe de cheveux à la Chuck Norris, ça faisait un cock-tail :P :P :P étonnant !Sacré John...T'es sûr qu'il "enfonçait" tout l'monde, côté membrure ? Parce qu'au travers de l'histoire, y'a eu des Long Dong Silver ou actuellement des Mandingo qui font grave peur, quand même !!!:blink: :blink:

==========

Re:Endroits mythiques du cinoche français

Posté par COUDA - 02-03-2012 à 10:34

_____

Pfuuuuu!!!! 24 cm ,ridicule !!!!! :P

==========

Re:Endroits mythiques du cinoche français
Posté par Fox - 02-03-2012 à 10:45

_____

COUDA écrit:
Pfuuuuu!!!! 24 cm ,ridicule !!!!! :P"Raie-du-cule", je dirais...:lol:

==========

Re:Endroits mythiques du cinoche français
Posté par routch - 02-03-2012 à 11:06

_____

La "membrure" de Jimmy Hendrix était pas mal non plus !
Chai plus qui en avait fait une réplique en chaai plus quoi résine (de cannabis :P)pâte à modeler,platre ,...:lol:
Sinon je peux vous faire un shooting photos de Bergues , lieu maintenant"mythique" :lol: du film
Bienvenu chez ... qui vous savez maintenant heeein !! :lol: :lol:
C'es hallucinant comment un lieu , une ville , un batiment s'est imprégné d'une scène ,d'un film ...

==========

Re:Endroits mythiques du cinoche français
Posté par zoot - 02-03-2012 à 11:56

_____

Te gène pas Routch, c'est le but du topic(du topic utopique ??? :lol:).

==========

Re:Endroits mythiques du cinoche français
Posté par zoot - 25-03-2012 à 18:09

_____

Bon, voilà : je rentre de faire des photos des endroits que j'ai pu identifier qui ont servi de décor extérieur à "Le Cave se Rebiffe". Je commence par la rue du Conseiller Colignon, dans le 16ème arrondissement, là où Bernard Blier et Ginette Leclerc tiennent un claque dans lequel se réfugie Jean Gabin, alias Le Dabe. L'immeuble n'existe plus. Il reste une facade gardée pour la décoration et cachant un immeuble moderne. Un immeuble datant des sixties est derrière et je suppose que l'immeuble qui a servi de décor n'existe plus. Je ne suis même pas sûr que la facade que l'on voit soit vraiment celle d'origine. http://www.mopar-owners-club.com/images/fbfiles/images1/Cons_cave_1.jpg

Elle était bonne Martine Carol non ? ;)

==========

Re:Endroits mythiques du cinoche français
Posté par zoot - 25-03-2012 à 18:10

_____

Voilà à peu près la même vue aujourd'hui : http://www.mopar-owners-club.com/images/fbfiles/images1/Cons_today_1.JPG

==========

Re:Endroits mythiques du cinoche français
Posté par zoot - 25-03-2012 à 18:12

_____

La belle Martine qui monte dans le taxi Simca : http://www.mopar-owners-club.com/images/fbfiles/images1/16_4.jpg

==========

Re:Endroits mythiques du cinoche français

Posté par zoot - 25-03-2012 à 18:13

Une vue globale de l'endroit aujourd'hui : http://www.mopar-owners-club.com/images/fbfiles/images1/Cons_today__3.JPG

==========

Re:Endroits mythiques du cinoche français

Posté par zoot - 25-03-2012 à 18:18

L'Eldorado '55 du beau Éric :P , celui dont le Dabe a dit que si la connerie se mesurait, il serait à Sèvres, il servirait de mètre étalon ! http://www.mopar-owners-club.com/images/fbfiles/images1/Cons_cave_2.jpg

==========

Re:Endroits mythiques du cinoche français

Posté par zoot - 25-03-2012 à 18:21

Aujourd'hui, c'est la Chrysler '67 du beau Zoot :P , mais sans la belle Martine... :(: http://www.mopar-owners-club.com/images/fbfiles/images1/Cons_today_2.JPG

==========

Re:Endroits mythiques du cinoche français

Posté par zoot - 25-03-2012 à 18:23

L'Imprimerie Nouvelle, rue du Volga, dans mon quartier, ce qui ne l'a pas rendu difficile à identifier, d'autant que des ponts qui supportent l'ancien chemin de fer de la Petite Ceinture, il n'y en a que dans le 20 ème et le 12 ème. http://www.mopar-owners-club.com/images/fbfiles/images1/rue_du_volga.jpg

==========

Re:Endroits mythiques du cinoche français

Posté par zoot - 25-03-2012 à 18:28

L'immeuble existe encore, ce qui est incroyable, et est devenu un cabaret marocain : http://www.mopar-owners-club.com/images/fbfiles/images1/Volga_1.JPG

==========

Re:Endroits mythiques du cinoche français

Posté par Kryss - 25-03-2012 à 18:57

Superbe ! Bravo et merci Zoot ! :)

==========

Re:Endroits mythiques du cinoche français

Posté par zoot - 25-03-2012 à 18:59

C'était un plaisir Kryss. J'espère en faire d'autres à l'ocase. C'est marrant mais il y avait une maman avec deux gamins aujourd'hui aussi, étonnant non ?

==========

Re:Endroits mythiques du cinoche français

Posté par Fox - 25-03-2012 à 19:46

Fabuleux, m'sieur Zoot !!
"Hèèèè, mais elle se casse avec ma bagnole !!"
"Ta bagnole...tes combines, ta gonzesse...tiens ! (Baf !) prends ça dans ta gueule !" (de mémoire, sans certitude...) :P :P :P

==========

Re:Endroits mythiques du cinoche français

Posté par zoot - 25-03-2012 à 19:53

"Il", pas "elle", mais le coeur y est ! ;) Merci Fox !

==========

Re:Endroits mythiques du cinoche français

Posté par Philou - 25-03-2012 à 20:25

GENIAL Zoot !
Faire partie du décor c'est magique.

==========

Re:Endroits mythiques du cinoche français

Posté par charger 440 - 25-03-2012 à 20:37

---

a l'occasion j'irais vous faire une photo de la gare de troyes sous le même angle
que dans le pacha avec Gabin:lol: :lol:

==========

Re:Endroits mythiques du cinoche français

Posté par routch - 26-03-2012 à 19:04

Extra MooOoosieur Zoot , avant , après la classe ;)

==========

Re:Endroits mythiques du cinoche français

Posté par Fox - 26-03-2012 à 21:00

---

zoot écrit:
"Il", pas "elle", mais le coeur y est ! ;) Merci Fox !C'est parce que j'avais les gambettes de Mam'zelle Carol en mémoire, sûrement... :P :P

==========

Re:Endroits mythiques du cinoche français

Posté par Fox - 26-03-2012 à 21:01

---

charger 440 écrit:
a l'occasion j'irais vous faire une photo de la gare de troyes sous le même angle
que dans le pacha avec Gabin:lol: :lol:Ha putain, "Le Pacha"...Un de mes films de chevet...Vas-y, fonce !!:lol:

==========

Re:Endroits mythiques du cinoche français
Posté par charger 440 - 26-03-2012 à 21:31

---

hé oui un superbe film et des bons acteurs :lol: :lol: :lol: :lol: http://www.mopar-owners-club.com/images/fbfiles/images1/3333297870986.jpg

==========

Re:Endroits mythiques du cinoche français
Posté par zoot - 26-03-2012 à 21:41

Pour t'encourager, voilà déjà une photo de la sortie de la gare ;) : http://www.mopar-owners-club.com/images/fbfiles/images1/gare.jpg

==========

Re:Endroits mythiques du cinoche français
Posté par zoot - 26-03-2012 à 21:43

Une aut' ! Pas la même ! :P http://www.mopar-owners-club.com/images/fbfiles/images1/gare_2.jpg

==========

Re:Endroits mythiques du cinoche français
Posté par zoot - 26-03-2012 à 21:46

Capture de scènes du film avec le pont ici :

http://forum.e-train.fr/viewtopic.php?f=20&t=10921&start=1155

Tu peux avoir chaque foto seule en cliquant de dessus. Il ne te restera plus qu'à les charger pour avoir le cadrage ! :)

==========

Re:Endroits mythiques du cinoche français
Posté par Philou - 27-03-2012 à 17:15

---

zoot écrit:
Pour t'encourager, voilà déjà une photo de la sortie de la gare ;) : http://www.mopar-owners-club.com/images/fbfiles/images1/gare.jpg

Des collègues ;)

==========

Re:Endroits mythiques du cinoche français
Posté par charger 440 - 27-03-2012 à 20:37

---

les images de la gare de troyes ce soir :lol: :lol: :lol: http://www.mopar-owners-club.com/images/fbfiles/images1/P1030801.JPG

==========

Re:Endroits mythiques du cinoche français
Posté par charger 440 - 27-03-2012 à 20:38

---

une autre:lol: :lol: http://www.mopar-owners-club.com/images/fbfiles/images1/P1030799.JPG

==========

Re:Endroits mythiques du cinoche français
Posté par Beep Beep - 27-03-2012 à 22:22

Excellent sujet mon cher Zoot, alias Dany McFly et sa Chrysler à remonter le temps. Je me suis permis d'envoyer tes photos à Véro, Roro de Shanghai et Tix de LA. te voilà devenu une star internationale ;)

==========

Re:Endroits mythiques du cinoche français
Posté par zoot - 28-03-2012 à 11:04

Merci Beep Beep. Je n'en demandais pas tant.

Super les photos de la gare de Troyes, ça n'a pas beaucoup changé depuis les sixties.

==========

Re:Endroits mythiques du cinoche français
Posté par charger 440 - 29-03-2012 à 21:23

ET il ne faut pas oublier la musique du film très important :lol: :lol: :lol: :lol:
http://www.youtube.com/watch?v=ELxr5asAe-4

==========

Re:Endroits mythiques du cinoche français
Posté par charger 440 - 29-04-2012 à 20:35

---

hé les mecs vous êtes en perte de vitesse :P :P :P :P :whistle: :whistle: :whistle:

==========

Re:Endroits mythiques du cinoche français
Posté par zoot - 21-09-2012 à 14:50

Je suis retourné ce matin dans la rue St-Blaise pour le dernier cliché, l'immeuble du coin où il y avait l'épicerie dans le film n'étant plus en travaux. Voilà donc les deux dernières photos de cet endroit en 1960/61 et aujourd'hui. Il y a un détail amusant que j'ai voulu reproduire, trouvez lequel ;) : http://www.mopar-owners-club.com/images/fbfiles/images1/ST_Blaise_1.jpg

==========

Re:Endroits mythiques du cinoche français
Posté par zoot - 21-09-2012 à 14:51

Le 21 septembre 2012 : http://www.mopar-owners-club.com/images/fbfiles/images1/ST_BLAISE_21_09_12.JPG

==========

Re:Endroits mythiques du cinoche français
Posté par Fox - 21-09-2012 à 15:00

Il est pile la même heure...;)

==========

Re:Endroits mythiques du cinoche français
Posté par max - 21-09-2012 à 15:00
_____

A la bonne heure:lol: ;) !

==========

Re:Endroits mythiques du cinoche français
Posté par zoot - 21-09-2012 à 15:15
_____

Bien vu les potos ! ;)

Cela dit, je ne sais pas durant quelle période de l'année ils ont tourné le film, et à l'époque, on utilisait plus l'heure d'été. Donc, si l'horloge de l'église est à l'heure et que la saison est à peu près la même, il faudrait que je revienne à 10 heures moins 10 du matin pour voir si le soleil est moins haut.

Affaire à suivre, si j'ai le temps...

==========

Re:Endroits mythiques du cinoche français
Posté par Popeye - 21-09-2012 à 16:04
_____

Ho putin, c'est pas à Paris, mais à villejuif. Le cinéma de mon enfance, devenue depuis magasin de meuble, va partir en habitation.
Sniffff ! j'ai vue des films mityque dans ce vieux truque.
La route du rhum
Les 3 fantastiques superman (une super daube)
La Fureur du dragon
ect...

http://www.mopar-owners-club.com/images/fbfiles/images1/LeCapitol.JPG

==========

Re:Endroits mythiques du cinoche français
Posté par zoot - 21-09-2012 à 16:16
_____

Ben pour moi, le Séverine est devenu un Intermarché, Le Mambo a été rasé pour agrandir une cour d'école, le troisième dont je ne me souvient plus du nom est un autre supermarché. Il reste encore en activité le Gambetta Gaumont devenu MKII, et dont les fresques Modern Style ont été restaurées.

http://www.paris-en-photos.fr/cinema-mk2-gambetta/

==========

Re:Endroits mythiques du cinoche français
Posté par Fox - 21-09-2012 à 16:49
_____

Ben, moi, c'est l'année dernière...Le vieux cinoche de Pont-l'Abbé, dans lequel j'ai vu tant de westerns spaghetti, où je passais des heures dans la cabine du projectionniste, où il y avait encore un étage (les "premières" !) où les sièges en velours rouge qui gratte basculaient, avec, vous savez, le rideau devant l'écran couvert de pub pour les commerçants locaux, le premier cinéma où j'ai emmené ma fille, agée de quelques mois en priant l'bon Dieu qu'elle braille pas pendant deux heures, ben ce cinoche au look Art-Déco était fermé...Closed, cric-crac...J'espère qu'il vont conserver ce bâtiment typique, et qu'il ne vont pas le foutre par-terre pour y construire des clapiers à touristes ou des apparts' que vont acheter des rosbeefs ou des bataves...

J'l'aimais bien, moi, ce p'tit cinoche...:(:(
Il avait trop la dégaine du cinéma de "La dernière séance", de M'sieur Eddy...:(

==========

Re:Endroits mythiques du cinoche français
Posté par zoot - 21-09-2012 à 16:51

Tu évoques celui-là :

http://sallesdecinemas.blogspot.fr/2012/08/excelsior-pont-labbe-29.html

==========

Re:Endroits mythiques du cinoche français
Posté par Fox - 21-09-2012 à 17:03

---

zoot écrit:
Tu évoques celui-là :Absolument ! Bien vu, Zoot ! L'Excelsior, c'est tout à fait ça...
A l'angle de la rue, face au panneau "sens interdit", à droite, il y a un bistro, "La Mars", qui a longtemps été tenu par une cousine de ma grand-mère, et qui accessoirement, a été le point de chute du Bigouden pendant un certain temps... :P
Et quand tu descends la rue, tu tombes sur "la rivière" de Pt l'Abbé, et de l'autre côté, on peut apercevoir la maison de ma grand-mère, rue de Lambour, visible du quai Pors-Moro...
Mais je m'égare...:whistle:

Tiens, d'ailleurs, Nanard ici présent parlait de son vrai travail avec des trémolos dans la voix, à Clastres...Lui qui a vu le passage des vieux projos "verticaux" avec de la pèloche dedans, au tables "horizontales" avec des bobines de deux tonnes, vient de passer au "tout numérique" dans son cinéma de Cambrai...Fini le métier de projectionniste, bonjour le boulot de geek informatique ! Les films sont téléchargés directement des boites de prods' via des connexions titanesques au débit de fou, et le tout est géré par un ordi...N'importe quel crétin sachant manier un PC devient "projectionniste"...Fini le rembobinage à la main, fini le collodion et la colleuse 35mm, fini le coup d'patte et la chaleur du projo...Comme il le disait: à la limite, tu commandes tout ça de ton I-Phone...
Il avait l'air d'avoir les boules, le Nanard, quand il disait qu'ils ont foutus les projos à la ferraille...
J'imagine le carrossier qui formait des ailes à la roue anglaise et au maillet, à qui on demande d'emboiter des pare-chocs en plastique de Twingo dans un Norauto...:(:(

==========

Re:Endroits mythiques du cinoche français
Posté par zoot - 21-09-2012 à 17:26

Ben chui content que tout le monde puisse le voir ici, et qu'en plus des gens se préoccupent de son sort sur le net !

Quand à ce que tu me dis au sujet du métier de projectionniste aujourd'hui, ça me fout les boules... :sick: À quoi ça ressemble un cinéma sans films ? Où est passée la magie de l'affaire, le papable de l'objet ? L'odeur ? Le toucher d'un pubis de jeune vierge du Tibet ? Euh... Là c'est moi qui m'égare(Montparnasse !) :P

==========